

ITALIANO classe 5^a

Attribuzione punteggi (per insegnante)

1 - PARLARE/ASCOLTARE

- a. Ascolta un testo descrittivo di persona, completa uno schema con le informazioni ascoltate e riscrive il testo.

1 punto per ogni informazione inserita in modo corretto

(1 x 12 = 12 punti)

0,5 punti per ogni informazione inserita correttamente nel testo rielaborato (0,5 x 12 = 6) e 2 punti a discrezione per forma e ortografia.

2 – LEGGERE (*mezz'ora per prova*)

- a. Legge autonomamente un testo narrativo e risponde ad un questionario a item chiusi sul contenuto.

1 punto per ogni risposta corretta

TOTALE 10 punti

- b. Legge autonomamente un testo narrativo e risponde ad un questionario a item chiusi sul contenuto.

1 punto per ogni risposta corretta

(N.B. Nelle domande n° 1 e n° 8 considerare 0,5 a risposta)

TOTALE 10 punti

3 – SCRIVERE

- a. Scrive correttamente sotto dettatura un breve testo

n° errori	punteggio
0	10
1	9,75
2	9,50
3	9,25
4	9,00
5	8,50
6	8,25
7	8,00
8	7,75
9	7,50

n° errori	punteggio
10	7,25
11	7,00
12	6,75
13	6,50
14	6,25
15	5,75
16	5,50
17	5,25
18	5,00

4 – RIFLETTERE SULLA LINGUA

- a. Trasforma il numero di frasi date.
- b. Trasforma il tempo di frasi date.
- c. Individua aspetti morfologici in frasi date (NOME-AGGETTIVO-VERBO)
- d. Divide in sintagmi frasi date, riconosce soggetto, predicato e espansione diretta in frasi date e completa schemi logici.

Es. A: 1 punto per ogni trasformazione corretta (1 x 3 = 3)

Es. B: 1 punto per ogni trasformazione corretta (1 x 3 = 3)

Es. C: 1 punto per ogni risposta corretta (1 x 3 = 3)

N.B. In caso di risposta incompleta, ma corretta attribuire 0,5 punti

Es. D: 1 punto per ogni blocco completato correttamente (1 x 11 = 11)

TOTALE 20 punti

(copia solo per insegnante)

Mentre l'insegnante legge, gli alunni possono prendere appunti sulla scheda.

Leggere 2 volte.

PROVA 1a

VI PARLO ALLEGRAMENTE E SINCERAMENTE DI ME

Io mi chiamo Francesco, sono simpatico, allegro. Per la mia età sono un po' basso.

So fare tante cose: sciare, nuotare, arrampicarmi, andare in bicicletta e, quindi, mi ritengo un bambino molto sportivo.

Nei giochi sono sempre il più scatenato.

Mi piacciono molto le mie maestre perché sono simpatiche e scherzano con noi.

Ho parecchi amici a scuola e anche in cortile.

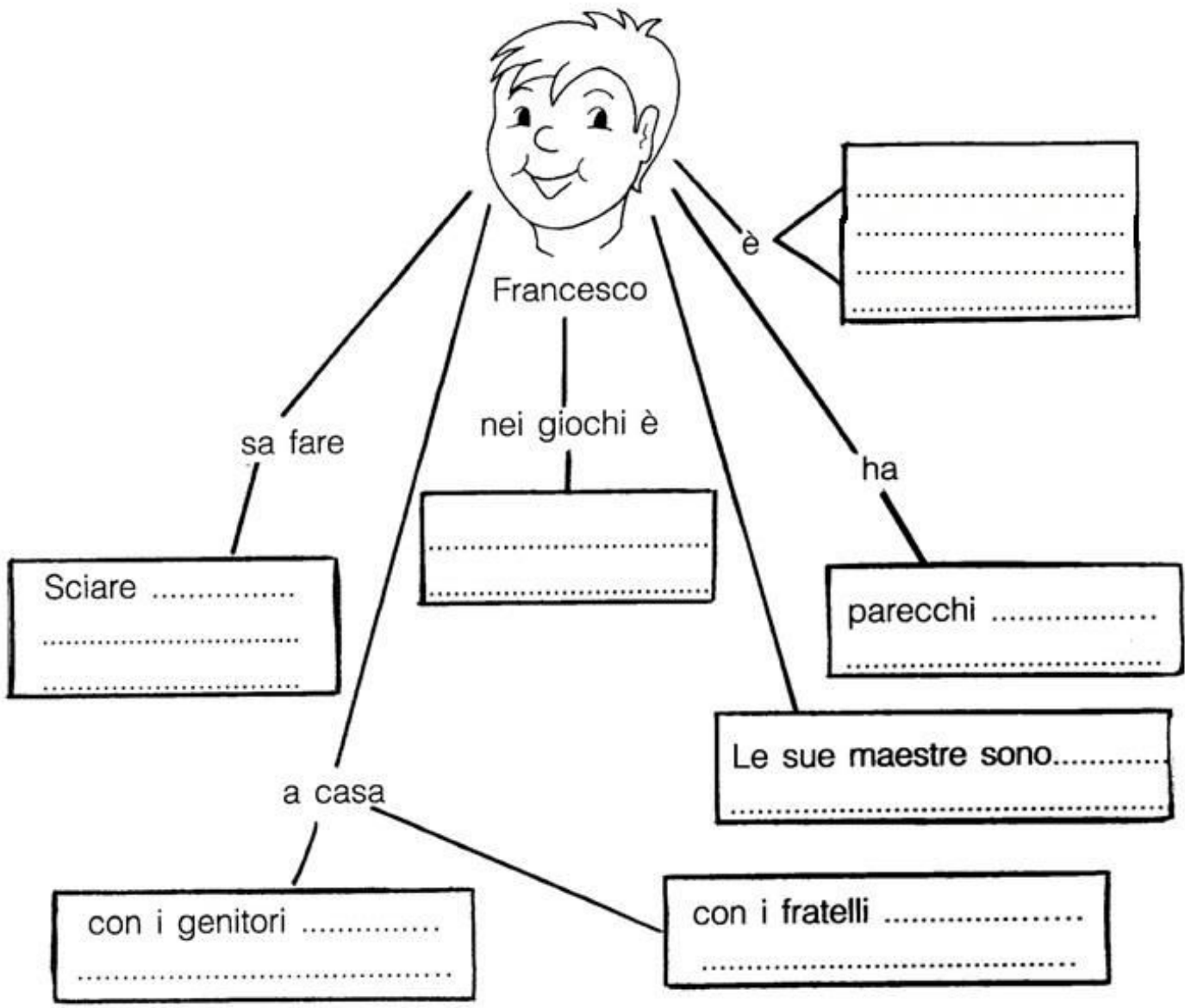
A casa cerco di essere obbediente anche se qualche volta faccio arrabbiare i miei genitori.

Con i miei fratelli invece litigo molto; però a volte giochiamo e scherziamo insieme.

Io vivo in una famiglia allegra.

Prova 1a

A - Ascolta il brano che racconta di Francesco e completa lo schema
(attenzione non tutte le informazioni sono in ordine)



B – Ora utilizza gli appunti per riscrivere il brano ascoltato.

Il mio compagno Francesco è _____

A – Leggi con attenzione il testo.

SENTINELLA

Era bagnato fradicio, coperto di fango, aveva fame e freddo ed era lontano cinquantamila anni-luce da casa. Un sole straniero dava una gelida luce azzurra. Dopo decine di migliaia d'anni quest'angolo di guerra non era cambiato. Era comodo per quelli dell'aviazione, con le loro astronavi tirate a lucido e le loro
5 super-armi; ma quando si arrivava al dunque, toccava ancora al soldato di terra, alla fanteria, prendere la posizione e tenerla, col sangue, palmo a palmo... come questo maledetto pianeta di una stella mai sentita nominare finché non ce l'avevano sbarcato. E adesso era suolo sacro perché c'era arrivato anche il nemico. Il nemico, l'unica altra razza intelligente della Galassia... crudeli,
10 schifosi, mostri. Il primo contatto era avvenuto vicino al centro della Galassia, dopo la lenta e difficile colonizzazione di qualche migliaio di pianeti; ed era stata la guerra, subito; quelli avevano cominciato a sparare senza nemmeno tentare un accordo, una soluzione pacifica. E adesso, pianeta per pianeta, bisognava combattere coi denti e con le unghie. Era bagnato fradicio e coperto di fango e
15 aveva fame e freddo, e il giorno era livido e spazzato da un vento violento che gli faceva male agli occhi. Ma i nemici tentavano d'infiltrarsi e ogni avamposto era vitale.

Stava all'erta, il fucile pronto. Lontano cinquantamila anni-luce dalla patria, a combattere su un mondo straniero e a chiedersi se ce l'avrebbe mai fatta a
20 riportare a casa la pelle. E allora vide uno di loro strisciare verso di lui. Prese la mira e fece fuoco. Il nemico emise quel verso strano, agghiacciante, che tutti loro facevano, poi non si mosse più.

La vista del cadavere lo fece rabbrivire. Molti, col passare del tempo, s'erano abituati, non ci facevano più caso; ma lui no. Erano creature troppo schifose,
25 con solo due braccia e due gambe, quella pelle di un bianco nauseante, e senza squame.

Fredric Brown, *Le meraviglie del possibile*, Einaudi

B – Rispondi alle seguenti domande.

1. Dove si trova il protagonista?

☐ A. Sulla Terra

☐ B. Su un pianeta sconosciuto

☐ C. Sul Sole

☐ D. Sulla Luna

2. Come è la luce in quel luogo?

- ☐ A. Accecante e intensa.
- ☐ B. Debole e infrarossa.
- ☐ C. Fredda e azzurrognola.
- ☐ D. Non c'era luce, tutto era immerso nel buio.

3. Chi è il protagonista?

- ☐ A. Un soldato dell'aviazione.
- ☐ B. Un generale.
- ☐ C. Un astronauta.
- ☐ D. Un soldato di terra.

4. Che cos'è la fanteria? (riga 6)

- ☐ A. L'insieme dei soldati di terra.
- ☐ B. Le truppe a cavallo.
- ☐ C. L'equipaggio di una nave.
- ☐ D. L'equipaggio di un aereo militare.

5. A quale "razza intelligente" si fa riferimento alla riga 9?

- ☐ A. Razza extra-terrestre.
- ☐ B. Razza umana.
- ☐ C. Razza vegetale.
- ☐ D. Razza marziana.

6. Perché il protagonista aveva male agli occhi?

- ☐ A. Perché era stato ferito alla testa.
- ☐ B. Perché la luce era troppo intensa.
- ☐ C. Perché aveva dimenticato occhiali e casco.
- ☐ D. Perché c'era troppo vento.

7. *Cosa significa l'espressione "riportare a casa la pelle"? (riga 20)*

- ☐ A. Catturare un animale per venderne la pelliccia.
- ☐ B. Proteggere la pelle dai raggi ultravioletti del sole.
- ☐ C. Sopravvivere, restare in vita.
- ☐ D. Comperare oggetti di pellame per la casa.

8. *Come si conclude l'avventura del protagonista?*

- ☐ A. Il protagonista uccide un nemico.
- ☐ B. Un nemico uccide il protagonista.
- ☐ C. Il protagonista fugge dalla battaglia.
- ☐ D. Il protagonista viene fatto prigioniero.

9. *Quali caratteristiche della creatura provocano ribrezzo al protagonista?*

- ☐ A. Pelle viscida e unta e denti aguzzi.
- ☐ B. Artigli robusti e affilati e piumaggio.
- ☐ C. Pelle squamosa e ruvida e solo due arti.
- ☐ D. Pelle chiara e liscia e quattro arti.

10. *Che tipo di testo hai letto?*

- ☐ A. Un testo di tipo informativo.
- ☐ B. Una pagina di diario.
- ☐ C. Un testo narrativo fantastico.
- ☐ D. Un testo narrativo realistico.

Prova 2b

A - Leggi con attenzione il seguente brano

MISSIONE "APOLLO"

Mercoledì 16 luglio 1969 il giorno zero della missione Apollo a Capo Kennedy.

Intorno ai magnifici tre, i mille tecnici del porto lunare mettono a punto gli ultimi dettagli. Più distante, un milione di spettatori con la testa in su per vedere Saturno 5 librarsi verso il cielo... Meno cinque, meno quattro, meno tre, meno due, meno uno, via! Sono esattamente le 15.02' (ora italiana): l'Apollo 11, sotto la spinta del possente razzo vettore, comincia il suo avventuroso viaggio.

Sabato 19 luglio

Ormai l'Apollo 11 è ad un palmo dalla Luna.

Domenica 20 luglio

Ci siamo. Stasera Luna. Gli astronauti sono emozionati; preparano le apparecchiature a bordo e controllano gli strumenti. Poi, sono passate da poco le 15, Aldrin e Armstrong entrano nel modulo lunare.

Durante la tredicesima orbita, alle 19.45' la separazione fra la capsula madre ed il LEM¹.

Si inizia la lenta discesa sul satellite con Armstrong e Aldrin che scrutano il suolo alla ricerca del punto per l'allunaggio. Viviamo attimi di suspense². La Luna si avvicina sempre più ... ancora pochi metri e, finalmente, alle 22.17'42" (ora italiana) il momento storico: l'uomo ha raggiunto un corpo celeste.

Lunedì 21 luglio

Nessuno è andato a letto: né lassù, né quaggiù. Si attende il momento del primo passo. Ore emozionanti.

- Perché ritardano ad aprire il portello? Qualcosa non va?

Poi alle 4.40' (ora italiana) l'annuncio: Armstrong ha dischiuso la porta del modulo lunare. Entra in funzione la telecamera: vediamo in diretta la discesa di Armstrong, il primo passo incerto, gli altri più spediti, più sicuri. L'uomo cammina sulla Luna! Sono le 4.57' (ora italiana). Un piccolo passo per l'uomo, ma un gigantesco passo per l'umanità.

Rimaniamo incollati davanti al televisore a seguire l'astronauta raggiunto poco dopo dal collega Aldrin. Raccolgono campioni dal suolo, piantano la bandiera degli Stati Uniti, sistemano gli strumenti, improvvisano un balletto: sono le 7.09' quando viene chiuso il portello del LEM. Ora si attende il momento critico del decollo.

Alle 19.54' si accende il motore, il modulo si innalza. Arrivederci, Luna! Alle 2.05' il ricongiungimento con la capsula madre rimasta in orbita con Collins ai comandi. La notte più lunga della storia è finita.

Giovedì 24 luglio

Armstrong, Collins e Aldrin si tuffano nell'atmosfera terrestre. Il viaggio è finito.

Li attendono 21 giorni di quarantena, poi il trionfo.

Luciano Ragno

¹ Veicolo di atterraggio che effettua la discesa e sosta sulla superficie di un corpo celeste.

² Sentimento di incertezza e ansietà con cui si segue l'evolversi di situazioni ricche di drammaticità e dall'esito incerto.

B • Rispondi:

1) Nella frase: "Amstrong e Aldrin scrutano il suolo alla ricerca di un punto di allunaggio"

La parola **scrutano** significa:

- ☐ cercano di capire
- ☐ osservano con attenzione
- ☐ discutono animatamente

La parola **allunaggio** significa:

- ☐ osservare la luna da un astronave
- ☐ fare una passeggiata sulla luna
- ☐ scendere con una navetta spaziale sul suolo lunare

2) La frase "**Li attendono 21 giorni di quarantena**" significa:

- ☐ gli astronauti rimarranno isolati e controllati dai medici per 21 giorni
- ☐ gli astronauti faranno festa per 21 giorni con una quarantina di amici
- ☐ nei prossimi 21 giorni gli astronauti saranno ammalati perché troppo stanchi

3) Durante la discesa sulla Luna:

- ☐ Collins rimane in orbita per controllare i compagni
- ☐ Collins rimane in orbita e parla con la madre
- ☐ Collins scende per primo sul suolo lunare

4) La notte del 21 luglio è la notte più lunga della storia perché:

- ☐ il buio durò molte ore, nonostante fosse estate
- ☐ per la prima volta l'uomo camminò sulla Luna e il fatto venne trasmesso alla TV
- ☐ per la prima volta l'uomo andò nello spazio e scrisse le sue sensazioni

5) Quanti sono e come si chiamano gli astronauti?

- ☐ quattro: Armstrong, Collins, Kennedy e Aldrin
- ☐ tre: Armstrong, Collins e Aldrin
- ☐ due: Armstrong e Collins

6) Come è denominata la loro missione nello spazio?

- ☐ Capo Kennedy
- ☐ Saturno 5
- ☐ Apollo 11

7) Qual è la meta che devono raggiungere?

☐ Terra

☐ Luna

☐ Marte

8) Scrivi la data del giorno di partenza e di quello del rientro sulla Terra.

Partenza:

Rientro:

9) Cosa fanno Amstrong e Aldrin sul suolo lunare?

☐ Camminano, prelevano campioni dal suolo, sistemano la bandiera degli Stati Uniti, posizionano gli strumenti, ballano.

☐ Improvvisano un ballo e un canto, raccolgono campioni dal suolo, piantano la bandiera dell'Italia.

☐ Guardano la televisione, giocano a pallone, chiacchierano e disegnano la bandiera degli Stati Uniti

10) Secondo te, il fatto narrato nel testo è.

☐ Fantastico

☐ Storico

☐ Impossibile

Dettato tratto da

G. Tarter, M. Tait, *Nuovi Dettati - Esercitare e verificare le abilità ortografiche nella scuola primaria - CLASSI QUARTA E QUINTA*, Erickson 2015

AL CIRCO (193 parole)

All'improvviso la città si è riempita di manifesti colorati e ai semafori sono comparse delle persone vestite con delle divise sgargianti, giacche rosse con bottoni dorati, che offrono biglietti omaggio per andare al circo.

Ho chiesto ai miei genitori di poter andare a vedere lo spettacolo, ma mia sorella Gloria non era d'accordo perché appartiene a un'associazione che difende gli animali e non voleva vedere bestie ammaestrate, che compiono azioni buffe o contro la loro natura solo per farci divertire.

La mamma però si è informata e ha scoperto che questo circo no ha animali, ma solo persone che sanno fare splendidi esercizi per incantare il pubblico.

Così ci siamo andati: lo spettacolo è stato quasi magico, c'erano equilibristi e volteggiatori al trapezio che ci hanno fatto stare con il fiato sospeso perché sembrava dovessero scivolare da un momento all'altro. La mamma mi ha detto che le ho stretto la mano così forte da lasciare gli stampi delle dita. Poi però c'erano anche i pagliacci che mi hanno fatto ridere così tanto che mi è venuto il singhiozzo.

Anche Gloria ha dovuto ammettere di essersi divertita nonostante le sue preoccupazioni per gli animali.



NOME _____ COGNOME _____ DATA _____

Prova 4a-b-c-d

A • Trasforma da singolare a plurale o viceversa le seguenti frasi:

SINGOLARE	PLURALE
.....	I tecnici mettono a punto la navetta.
.....	Gli astronauti sono emozionati.
Oggi l'uomo cammina sulla Luna.	

B • Trasforma da presente a passato o viceversa le seguenti frasi:

PRESENTE	PASSATO
Apollo 11 è ad un palmo dalla luna.	
Perché ritardano ad aprire il portello?	
.....	L'uomo ha raggiunto un corpo celeste

C • Leggi con attenzione i seguenti quesiti e indica la risposta esatta:

1) Nella seguente frase cerchia tutti i NOMI fai la crocetta nel quadratino che ne indica il numero.

Gli spettatori stavano con la testa in su per vedere la navicella spaziale librarsi verso il cielo.

☐ A. 2 ☐ B. nessuno ☐ C. 4 ☐ D. 1

2) Nella seguente frase cerchia tutti gli AGGETTIVI e fai la crocetta nel quadratino che ne indica il numero.

Un piccolo passo per l'uomo, ma un gigantesco passo per l'umanità.

☐ A. 2 ☐ B. nessuno ☐ C. 4 ☐ D. 1

3) Nella seguente frase cerchia tutti VERBI e fai la crocetta nel quadratino che ne indica il numero.

Armstrong ha dischiuso la porta del modulo lunare. Entra in funzione la telecamera: vediamo in diretta la discesa di Armstrong, il primo passo incerto, gli altri più sicuri. L'uomo cammina sulla Luna!

☐ A. 1 ☐ B. 2 ☐ C. 3 ☐ D. 4

D • Fai l'analisi logica delle seguenti frasi, inseriscile negli schemi adatti e completandoli.

- 1) I tecnici sistemarono gli ultimi dettagli.
- 2) Gli astronauti erano leggeri nello spazio.
- 3) Ora attendiamo il momento del decollo.

